

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ V ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА СТРУННО-СМЫЧКОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
им. З. ШАПИРО
Очно-заочное

Конкурс вошёл за № 58 в приказ «Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2022/23 учебный год»
(Приказ № 788 от 30 августа 2022 г.)

Учредители фестиваля-конкурса:

Министерство образования и науки Российской Федерации;
Ассоциация музыкальных образовательных учреждений РФ.
БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии,
Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы»

Организаторы фестиваля-конкурса:

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии; Предметно-цикловая комиссия оркестрового отделения (струнное) БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

Место проведения фестиваля-конкурса: Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова гор. Чебоксары, пр. Московский, д.33/1

Сроки проведения фестиваля-конкурса:

10-11 декабря 2022 года

В рамках V Всероссийского фестиваля-конкурса проходят:

- Всероссийский конкурс;
- мастер-класс, открытые уроки;
- курсы повышения квалификации с выдачей документов государственного образца;
- концерт победителей фестиваля-конкурса.

Основные цели и задачи фестиваля-конкурса:

Цель фестиваля-конкурса:

- сохранение и развитие лучших педагогических и исполнительских традиций сольного камерного инструментального исполнения;
- всестороннее развитие;
- всестороннее развитие исполнительского мастерства юных музыкантов, выявление наиболее одаренных и профессионально перспективных обучающихся;
- укрепление межрегиональных творческих связей;
- пропаганда и популяризация сочинений композиторов регионов Поволжья.

Участники фестиваля-конкурса

- учащиеся ДМШ и ДШИ, средних специальных музыкальных школ;

- студенты оркестрового отделения (струнная группа) учреждений среднего профессионального образования культуры и искусства;
- студенты оркестровых специальностей (струнная группа) ВВУЗов;
- профессионалы.

График проведения фестиваля-конкурса:

10 декабря – заезд, регистрация

9.00 – открытие фестиваля-конкурса,

10.00- конкурсные прослушивания

11 декабря

10.00 – конкурсные прослушивания.

15.00 – проведение мастер-класса;

18.00 – Гала-концерт Лауреатов Фестиваля-конкурса. Церемония награждения Лауреатов и Дипломантов.

Категории фестиваля-конкурса:

Фестиваль-конкурс проводится по четырем категориям:

Младшая группа: 10-12 лет;

Старшая группа: 13-15 лет;

Студенты ССУЗов (1,2 курс)

Студенты ССУЗов (3,4 курс);

Студенты ВУЗов;

Профессионал

Номинация:

Сольное исполнение (Скрипка, Альт, Виолончель, Контрабас)

Программные требования:

Для учащихся ДМШ, средних специальных музыкальных школ (скрипка, виолончель):

1. Крупная форма (концерт, вариации, фантазии или 1-2 части классической сонаты)
2. Virtuозное произведение.

Продолжительность программы 10-12 минут.

Для учащихся ДМШ, средних специальных музыкальных школ, (контрабас):

Два разнохарактерных произведения.

Продолжительность программы 10-12 минут

Для студентов среднего профессионального образования культуры и искусства (скрипка, альт, виолончель, контрабас):

1. Произведение крупной формы
2. Два разнохарактерных произведения (virtuозное и кантилена)

Продолжительность программы 15-20 минут.

Для студентов ВУЗов (скрипка, альт, виолончель, контрабас):

1. Произведение крупной формы
2. Два разнохарактерных произведения (virtuозное и кантилена)

Продолжительность программы 15-20 минут.

Для профессионалов (скрипка, альт, виолончель, контрабас):

1. Произведение крупной формы
2. Два разнохарактерных произведения (virtuозное и кантилена)

Продолжительность программы 15-20 минут.

**Номинация:
Ансамбли.**

Программные требования:

Дуэты;

Младшая и старшая группа учащихся ДМШ, средних специальных музыкальных школа, а также студенты ССУЗов (1,2 курс) (скрипка, альт, виолончель):

2 разнохарактерных произведения. Возможно использование духовых инструментов. Продолжительность программы 10-12мин.

Студенты ССУЗов 3,4 курс, студенты ВУЗов, профессионал.

Исполняется одно произведение крупной формы целиком (Классические и современные сонаты и трио). Продолжительность не более 20 мин.

Организационный взнос для участников конкурса:

Соло :

Младшая группа: 10-12 лет – 1000.0 руб.

Старшая группа: 13-15 лет – 1000.0 руб.

Студенты ССУЗов 1-2 курс –1000 руб.

Студенты 3-4курс-1000 руб

Студенты ВУЗов – 1200.0 руб.

Профессионал – 1600.0 руб.

Заочная форма участия 2000 руб.

Ансамбли:

За каждого участника 800 руб.

Заочная форма участия 1000 руб. за каждого участника.

КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ В 2 ТУРА. Все сочинения исполняются наизусть.

1. **Первый – отборочный тур** осуществляется в виде прослушиваний на базе образовательных организаций, где обучающиеся в настоящее время получают музыкальное образование. Информация о проведении отборочного тура предоставляется организатору фестиваля-конкурса (Чебоксарскому музыкальному училищу им. Ф.П. Павлова») в форме протоколов отборочных комиссий (в свободной форме: прослушали, направили, подпись руководителя отделения, печать организации).

Победители первого тура допускаются к участию во втором (заключительном) туре, который проходит на базе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии **11-12 декабря 2020 года.**

Прослушивания проводятся по категориям и номинациям, последовательность выступлений внутри каждой номинации определяется алфавитным порядком. Прослушивания проводятся публично. Порядок конкурсных прослушиваний конкурсантов определяется после обработки заявок.

Для участия в конкурсе необходимо заполнить электронную заявку **до 6 декабря 2022 г.** на официальном сайте музыкального училища им. Ф.П. Павлова по адресу www.muzuch.ru. в разделе «Конкурсы» или на сайте ЧРОО «Волжские культурные инициативы» – <http://культинициативы.рф> в разделе «Очные конкурсы».

УСЛОВИЯ ОЧНОГО УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Заявку можно заполнить на сайте музыкального училища им. Ф.П. Павлова по адресу: www.muzuch.ru в разделе «Конкурсы» или на сайте ЧРОО «Волжские культурные инициативы» – <http://культинициативы.рф> в разделе «Очные конкурсы» (или Приложение 3,4).

Порядок подачи заявок на очное участие во 2-м туре конкурса

1. В разделе [конкурсы](#) найти название конкурса – Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. З. Шапиро и выбрать шаг «ОЧНО».

2. Выйти на [заявку](#) – указать очное участие. Заключение Договора-оферты на участие во Всероссийском фестивале-конкурсе исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. З. Шапиро при заполнении формы **ЗАЯВКИ** по номинациям считается как:

– принятие Участником условий конкурса.

3. Заполнить все разделы со звездочкой (*).

4. Прикрепить скан-копию протокола I отборочного тура с подписями экспертной комиссии.

5. В заявке напишите, пожалуйста, фамилия, имя и отчество участника(ов), преподавателя.

УСЛОВИЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Материалы на конкурс принимаются в электронном виде на русском языке. Если конкурсная работа содержит материал на другом языке, то обязательно должен быть приложен полный перевод на русский язык.

Электронную заявку можно заполнить на сайте музыкального училища им. Ф.П. Павлова по адресу www.muzuch.ru в разделе «Конкурсы» или на сайте ЧРОО «Волжские культурные инициативы» – <http://культинициативы.рф> в разделе «Очные конкурсы» (или Приложения к Положению конкурса 3,4).

Конкурсные заочные работы прикрепляются к электронной заявке – до **7 декабря 2020 г.**

Порядок подачи заявок на заочное участие в конкурсе

1. В разделе [конкурсы](#) найти название конкурса – Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. З. Шапиро и выбрать шаг «ЗАОЧНО».

2. Выйти на [заявку](#) – указать заочное участие. Заключение Договора-оферты проведения Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. З. Шапиро, при заполнении формы **ЗАЯВКИ** по номинациям считается как:

– принятие Участником условий конкурса.

3. Заполнить все поля со звездочкой (*).

в том числе:

– прикрепить скан-копию протокола I отборочного тура с подписями экспертной комиссии;

– выбрать и загрузить на сайт файл с вашей работой в соответствующей графе для видео, аудио или текстового формата;

– вписать название Вашей программы, указав авторов исполняемых произведений (не более 3 слов) в поле «Название программы, творческой работы, авторы»;

– добавить название Страны участника для нерезидентов РФ, в поле «Адрес» вписать регион, город, населенный пункт в котором Вы проживаете – для резидентов РФ, в том числе указав полный почтовый адрес, на который мы вам вышлем дипломы и имя получателя;

- внести Фамилию, Имя и Отчество участника;
- разместить видео с Вашим выступлением в Файле **аудио**. Файлы должны быть не более **4 МБ**. Доступные расширения файлов: **mp3**. Файл творческой работы (**видео**) должны быть не более **1 МБ**, доступные расширения файлов: **txt rtf doc docx**.
- оплатить конкурсный взнос и прикрепить конкурсный материал с копией платежного документа к заявке.

Программные требования к участникам заочной формы такие же как и к очной.

В заочной форме Конкурса могут участвовать только видеоролики с «живым» звуком (концертное исполнение на сцене или в классе).

ТЕХНИЧЕСКОЕ ТРЕБОВАНИЕ ПО ЗАПИСИ ВИДЕО

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без остановки и монтажа. Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент и лицо исполнителя в зависимости от номинации. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

Разрешается использовать любительскую или профессиональную съёмку – на ваш выбор, внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала).

Оргкомитет и Жюри Фестиваля-конкурса

ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ КОНКУРСА

Руководство подготовкой, организацией и проведением конкурса осуществляется Оргкомитетом Всероссийского фестиваля-конкурса исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. З. Шапиро (далее – Оргкомитет) (Приложение 1,2).

В компетенцию Оргкомитета входят все творческие, организационные и финансовые вопросы в т. ч. формирование и утверждение состава жюри из числа авторитетных музыкантов и педагогов ЧР и РФ, формирование и утверждение регламента, программы и других условий проведения конкурса.

Для оценки выступлений участников конкурса формируется **жюри** Всероссийского фестиваля-конкурса исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. З. Шапиро (Приложение 2).

Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет секретарь.

Жюри оценивает выступления участников конкурса по 10 балльной системе. Баллы, набранные участниками конкурса, не оглашаются.

Критерии оценки:

- степень владения инструментом;
- артистизм и выразительность исполнения;
- сложность репертуара;
- убедительность интерпретации;
- чистота интонации и качество звучания.

Жюри вправе:

- присуждать не все призовые места;
 - учреждать специальные призы и поощрительные дипломы.
- Все решения жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Награждение

По результатам конкурса устанавливаются звания Лауреатов и Дипломантов.
Все участники получают грамоты за участие.

Преподаватели, подготовившие Лауреатов, награждаются дипломами «За высокий профессионализм и педагогическое мастерство».

Финансовые условия:

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников на конкурсе, производят сами участники (безналичным способом до **09.12.2020 г.**) Приложение 5.

В случае отказа от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается.

Всем участникам будет предоставлена возможность ежедневных бесплатных занятий и репетиций. Оргкомитет обеспечивает участников информационными материалами конкурса. По желанию участников оргкомитет содействует расселению в благоустроенном студенческом общежитии. Стоимость проживания от 450.0 руб. за сутки. Участникам предоставляются классы и концертные залы для акустических репетиций. Расписание прослушиваний конкурса и репетиций, а также вся необходимая информация о конкурсе размещается на официальном сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова <http://muzuch.ru/> и на сайте ЧРОО «Волжские культурные инициативы» – <http://культинициативы.рф> в разделе «Очные конкурсы».

Контакты оргкомитета:

Сакмарова Галина Васильевна – председатель ПЦК оркестрового отделения (струнное) БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, сот. тел. 8-917-653-16-39, e-mail: sakmarovag@mail.ru

Краснов Евгений Павлович – преподаватель оркестрового отделения (струнное) БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, народный артист Чувашии, сот. тел. 8-905-340-69-87, e-mail: shahidakras@yandex.ru

Потапова Вера Владимировна – преподаватель оркестрового отделения (струнное) БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашии, сот. тел. 8-917-655-26-96.

Казакова Валентина Петровна – заместитель директора по научно-исследовательской работе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, кандидат педагогических наук сот. тел. 8- 960-311-99-64.

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право использовать аудио- и видеозаписи прослушиваний конкурсантов и заключительного гала-концерта конкурса без дополнительного гонорара участникам для представления их средствами массовой информации.

Лауреаты и дипломанты конкурса (по выбору жюри) обязаны выступить в концертах, заявленных в рамках конкурса, без дополнительной оплаты.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в положении.

Приложение 1

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

IV Всероссийского фестиваля-конкурса исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. З. Шапиро

Белоус С.В. – директор БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, кандидат педагогических наук, заслуженный

работник культуры Республики Мари Эл; лауреат Всероссийских и международных конкурсов;

Казакова В.П. – заместитель директора по научно-исследовательской работе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, кандидат педагогических наук;

Сакмарова Галина Васильевна – председатель ПЦК оркестрового отделения (струнное) БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, сот. тел. 8-917-653-16-39, e-mail: sakmarovag@mail.ru

Краснов Евгений Павлович – преподаватель оркестрового отделения (струнное) БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, народный артист Чувашии, сот. тел. 8-905-340-69-87, e-mail: shahidakras@yandex.ru

Потапова Вера Владимировна – преподаватель оркестрового отделения (струнное) БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашии, сот. тел. 8-917-655-26-96.

Приложение 2

СОСТАВ ЖЮРИ

IV Всероссийского фестиваля-конкурса исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. З. Шапиро

Председатель жюри:

Пропищан Софья Наумовна, заслуженная артистка РФ, профессор, заведующая кафедрой струнных инструментов Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки

Члены жюри:

Емельянов Сергей Валентинович, заслуженный и народный артист республики Татарстан, руководитель барочного ансамбля Nobilis, преподаватель ДШИ Приволжского района г. Казани;

Давыдов Сергей Михайлович, Вице-президент Международного благотворительного фонда детского и юношеского творчества «Дети и Музыка», преподаватель ГБУДО «ДШИ №10» г. Москвы;

Потапова Вера Владимировна, преподаватель оркестрового отделения (струнное) БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашии;

Краснов Евгений Павлович, преподаватель оркестрового отделения (струнное) БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, народный артист Чувашии;

Миронов Вячеслав Борисович, преподаватель оркестрового отделения (струнное) БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

ЗАЯВКА

(на почту Сакмаровой Галины Васильевны, сот. тел. 8-917-653-16-39,
e-mail: sakmarovag@mail.ru)

ФИО участника (полностью)	
Дата рождения участника	
ИНН	
Снилс	
Школа, Курс	
контактный телефон, E-mail	
Название учебного заведения	
Адрес, телефон, E-mail учебного заведения	
Фамилия, имя, отчество, звания преподавателя,	
контактный телефон, E-mail преподавателя	
Фамилия, имя, отчество, звания концертмейстера	
Программа: <i>наименование произведения, жанр или автор, хронометраж</i>	1.
	2.

Заявки, оформленные в свободной форме, не рассматриваются!

СОГЛАСИЕ**На обработку персональных данных**

Я, _____,
Фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных

зарегистрированный (ая) по адресу: _____,
документ, удостоверяющий личность: _____,
вид документа, № документа, когда и кем выдан

даю согласие на обработку моих персональных данных БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, (далее оператор).

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

1. Фамилия, имя, отчество;
2. Дата рождения;
3. Паспортные данные;
4. Фактический адрес проживания (дом., сотовый)
5. Контактный телефон;
6. Прочие.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки:

1. Получение персональных данных у субъекта персональных данных, а также у третьих лиц, в случае дополнительного согласия субъекта;
2. Хранение персональных данных (в электронном виде и на бумажном носителе);
3. Уточнение (обновление, изменение) персональных данных;
4. Использование персональных данных БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии в связи с участием в _____;
5. Передача персональных данных субъекта в порядке, предусмотренном законодательством РФ.

Настоящие согласие дается на 1 год.

Порядок отзыва настоящего согласия **по личному заявлению субъекта персональных данных.**

подпись

расшифровка подписи

«___» _____ 20___

Приложение 5

Квитанция

Извещение распоряжение банку	Получатель Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы»
	ИНН 2130179627 КПП 213001001
	Номер счета получателя 40703810510530000023
	Наименование банка ФИЛИАЛ «Центральный» Банка ВТБ ПАО г. Москва
	БИК 044525411 Корсчет 30101810145250000411
	Наименование платежа: участие в конкурсе им. З.Шапиро
	Ф.И.О. плательщика
	Адрес плательщика
	Сумма платежа _____ руб. ___ коп.
	Квитанция–плательщику
	ИНН 2130179627 КПП 213001001
	Номер счета получателя 40703810510530000023
	Наименование банка ФИЛИАЛ «Центральный» Банка ВТБ ПАО г. Москва
	БИК 044525411 Корсчет 30101810145250000411
	Наименование платежа: участие в конкурсе им. Шапиро
	Ф.И.О. плательщика
	Адрес плательщика

Сумма платежа _____ руб. _____ коп.