

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о V Всероссийском конкурсе по Общему фортепиано**  
**«НОТНАЯ ФЕЕРИЯ»**  
**(очно и заочно)**

**Учредители конкурса:**

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии;

Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы»;

Ассоциация музыкальных конкурсов России.

**Организаторы конкурса:**

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

Предметная комиссия «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы».

**Место проведения конкурса:**

Чувашская Республика, г. Чебоксары, пр. Московский, д. 33, корпус 1, БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, малый зал (4 этаж).

**Сроки проведения конкурса:**

26-27 марта 2021 года.

**Цель и задачи конкурса**

*Цель конкурса:*

– совершенствование профессионального мастерства и исполнительской культуры учащихся разных отделений ДМШ и ДШИ, студентов разных специальностей профессионального образования по курсу «Общее фортепиано».

*Задачи конкурса:*

– выявление и стимулирование творческого роста молодых, одаренных и профессионально-перспективных исполнителей, их ориентация на дальнейшее профессиональное обучение;

– повышение профессионального уровня преподавателей предмета фортепиано для учащихся и студентов разных специальностей;

– обмен передовым педагогическим опытом;

– воспитание художественного вкуса подрастающего поколения;

– пропаганда престижа музыкального образования и профессии преподавателя;

– сохранение и развитие лучших традиций отечественной фортепианной школы;

Одна из важнейших задач конкурса – популяризация сочинений композиторов регионов Поволжья.

**Участники конкурса:**

Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся отделения общего фортепиано ДМШ и ДШИ, студенты разных специальностей по курсу фортепиано профессиональных образовательных организаций.

**Конкурс проводится по номинациям:**

- Сольное исполнение;
- Фортепианный ансамбль.

Участники конкурса делятся на группы по годам обучения (курсам):

- младшая группа /2-3 год обучения/;
- средняя группа /4-5 год обучения/;
- старшая группа /6 и более лет обучения/;
- I юношеская группа / I-II курс/ по отделениям;
- II юношеская группа / III-IV курс/ по отделениям.

**Программные требования:**

– участнику необходимо исполнить одно произведение композитора XX –XXI вв. Приветствуется исполнение произведений композиторов национальных школ;

– уровень сложности произведения должен соответствовать программным требованиям по предмету (курсу) «Общее фортепиано».

**Регламент:** не более 10 минут.

Конкурс проводится в 2 тура. Все сочинения исполняются наизусть.

**Первый – отборочный тур** осуществляется в виде отборочных прослушиваний на базе учебных заведений, где обучающиеся получают образование. Информация о проведении отборочного этапа предоставляется организатору (Чебоксарскому музыкальному училищу им. Ф.П. Павлова) в форме протоколов отборочных комиссий.

**Победители и призеры первого тура допускаются к участию во втором (заключительном) туре**, который проходит на базе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

Победители и призеры (2,3 места) IV Всероссийского конкурса по Общему фортепиано «Нотная феерия» 2019-2020 учебного года имеют право принять участие в V Всероссийском конкурсе по Общему фортепиано «Нотная феерия» 2020-2021 учебного года без отборочного прослушивания.

Прослушивания проводятся по категориям и номинациям, последовательность выступлений внутри каждой номинации определяется алфавитным порядком. Прослушивания проводятся публично. Порядок конкурсных прослушиваний конкурсантов определяется после обработки заявок.

Для участия в заключительном этапе конкурса необходимо заполнить электронную заявку до **16 марта 2021 г.** на сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова по адресу [www.mvzvch.pf](http://www.mvzvch.pf). в разделе «Конкурсы».

**Организационный взнос для участников конкурса:**

Солисты 1000 рублей.

Ансамбли 1200 рублей.

## УСЛОВИЯ ОЧНОГО УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Заявку можно заполнить на сайте музыкального училища им. Ф.П. Павлова по адресу: [www.mvzvch.rf](http://www.mvzvch.rf) в разделе «Конкурсы».

### Порядок подачи заявок на очное участие 2-го тура в конкурсе

1. В разделе [конкурсы](#) найти название конкурса – V Всероссийский конкурс по Общему фортепиано «Нотная феерия» и выбрать шаг «ОЧНО».
2. Выйти на [заявку](#) – указать очное участие. Заключение Договора-оферты на участие в V Всероссийском конкурсе по Общему фортепиано «Нотная феерия» при заполнении формы **ЗАЯВКИ** по номинациям считается как:
  - принятие Участником условий конкурса.
3. Заполнить все разделы со звездочкой (\*).
4. Прикрепить копию протокола I отборочного тура с подписями экспертной комиссии (см. Приложение).
5. В заявке напишите, пожалуйста, фамилию, имя и отчество участника, преподавателя.

## УСЛОВИЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Материалы на конкурс принимаются в электронном виде на русском языке. Если конкурсная работа содержит материал на другом языке, то обязательно должен быть приложен полный перевод на русский язык.

Электронную заявку можно заполнить на сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова по адресу [www.mvzvch.rf](http://www.mvzvch.rf) в разделе «Конкурсы».

Конкурсные заочные работы и копия протокола I отборочного тура с подписями экспертной комиссии прикрепляются к электронной заявке – до **16 марта 2021 г.**

### Порядок подачи заявок на заочное участие в конкурсе

1. В разделе [конкурсы](#) найти название конкурса – V Всероссийский конкурс по Общему фортепиано «Нотная феерия» и выбрать шаг «ЗАОЧНО».
  2. Выйти на [заявку](#) – указать заочное участие. Заключение Договора-оферты проведения V Всероссийского конкурса по Общему фортепиано «Нотная феерия» при заполнении формы **ЗАЯВКИ** по номинациям считается как:
    - принятие Участником условий конкурса.
  3. Заполнить все поля со звездочкой (\*).  
в том числе:
    - прикрепить скан-копию протокола I отборочного тура с подписями экспертной комиссии (см. Приложение);
    - выбрать и загрузить на сайт файл с работой участника в соответствующей графе для видео, аудио или текстового формата;
    - вписать название программы участника, указав авторов исполняемых произведений (не более 3 слов) в поле «Название программы, творческой работы, авторы»;
    - добавить название Страны Участника для нерезидентов РФ, в поле «Адрес» вписать регион, город, населенный пункт в котором Вы проживаете – для резидентов РФ, в том числе указав полный почтовый адрес, на который высылаются дипломы, и имя получателя;
    - внести Фамилию, Имя и Отчество участника(ов);
    - разместить видео выступлением участника в Файле **аудио** на странице электронной заявки (доступные расширения файлов: **mp3, m4r**) или указать ссылку на видео выступлением участника в сети Интернет.
    - оплатить конкурсный взнос и прикрепить конкурсный материал с копией платежного документа к заявке.
- В заочной форме конкурса могут участвовать только видеоролики с «живым» звуком (концертное исполнение на сцене или в классе).

### **Техническое требование по записи видео**

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без остановки и монтажа. Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент и лицо исполнителя в зависимости от номинации. В ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники ансамбля. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

Разрешается использовать любительскую или профессиональную съёмку – на ваш выбор, внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала).

### **Подведение итогов. Рассылка дипломов и благодарственных писем.**

– Итоги конкурса подводятся в течение 10 дней после окончания очной формы конкурса и публикуются на сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова;

– заочным участникам конкурса будут высланы дипломы Дипломантов и Лауреатов конкурса, руководителям – благодарственные письма (простым письмом и продублированы по электронной почте) по указанным в заявке адресам. Дипломы участникам и победителям заочной формы конкурса будут разосланы до 30 апреля 2021 г.

### **Оргкомитет и Жюри конкурса**

Руководство подготовкой, организацией и проведением конкурса осуществляется Оргкомитетом V Всероссийского конкурса по Общему фортепиано «Нотная феерия» (далее – Оргкомитет). В компетенцию Оргкомитета входят все творческие, организационные и финансовые вопросы в т.ч. формирование и утверждение состава жюри из числа авторитетных музыкантов и педагогов ЧР и РФ, формирование и утверждение регламента, программы и других условий проведения конкурса.

Для оценки выступлений участников конкурса формируется **жюри** V Всероссийского конкурса по Общему фортепиано «Нотная феерия» (далее – Жюри). Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет секретарь.

**Жюри оценивает** выступления участников конкурса по 10 балльной системе. Баллы, набранные участниками конкурса, не оглашаются.

#### **Критерии оценки:**

- уровень владения музыкальным инструментом;
- грамотность исполнения;
- образность и выразительность исполнения;
- слаженность ансамблевого исполнения.

#### **Жюри вправе:**

- присуждать не все призовые места;
- учреждать специальные призы и поощрительные дипломы.

Все решения жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

#### **Награждение:**

– По результатам конкурса в каждой номинации устанавливаются звания Лауреатов и Дипломантов.

– Присуждаются дипломы «За лучшее исполнение произведения национального композитора».

- Все участники получают грамоты за участие.

– Преподаватели, подготовившие Лауреатов, награждаются дипломами «За педагогическое мастерство».

**Финансовые условия:**

Оплату расходов, связанных с пребыванием участников на конкурсе, производят сами участники:

- банковским переводом ([скачать квитанцию](#)) до 16.03.2021 г.
- направляющие организации (по банковским реквизитам до 16.03.2021 г.).

В случае отказа от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается.

Всем участникам будет предоставлена возможность ежедневных бесплатных занятий и репетиций. Оргкомитет обеспечивает участников информационными материалами конкурса.

Участникам предоставляются классы и концертный зал для акустических репетиций. Расписание прослушиваний конкурса и репетиций, а также вся необходимая информация о конкурсе размещается на официальном сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова <http://музуч.рф>.

Оргкомитет содействует размещению участников конкурса в благоустроенном студенческом общежитии (с предоставлением 30% скидки от установленной стоимости).

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право использовать аудио-видеозаписи прослушиваний конкурсантов без дополнительного гонорара участникам для представления их средствами массовой информации.

**Контакты оргкомитета:**

**Никитина Ирина Владимировна** – председатель ПК Фортепиано БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, моб. тел.: 8-917-665-94-67, e-mail: [ivnikitina07@mail.ru](mailto:ivnikitina07@mail.ru).

**Казакова Валентина Петровна** – зам. директора по научно-исследовательской работе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, моб. тел.: 8-960-311-99-64.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в Положение.

**Протокол I тура  
заседания судейской коллегии  
V Всероссийского конкурса по Общему фортепиано  
«НОТНАЯ ФЕЕРИЯ»**

Дата заседания:  
Время заседания:  
Место заседания:

**Члены экспертной комиссии:**  
ФИО, должность, звание

**Прослушали** участников V Всероссийского конкурса по Общему фортепиано «НОТНАЯ ФЕЕРИЯ» в составе:  
1

**Решили:** допустить на II тур V Всероссийского конкурса по Общему фортепиано «НОТНАЯ ФЕЕРИЯ» следующих участников:  
1.

**члены экспертной комиссии:**  
ФИО, должность, звание

Подпись, расшифровка

Печать учебного заведения